

MOERS

Absurde Geschichten beim Comedy-Arts-Festival in

Jetzt lesen

Aktualisiert: 17.09.2022, 05:30 | Lesedauer: 2 Minuten

Matthias Alfringhaus



Das Künstlerduo Ulan & Bator präsentierte beim Comedy Arts in Moers am Festival-Freitag gekonnt absurde Geschichten.

Foto: Karl Banski / FUNKE
Foto Services

MOERS. Das 46. Comedy-Arts-Festival läuft auf vollen Touren – und endlich wieder vor vollen Rängen. Eine wichtige Rolle spielten zwei Holzstühle.

Diesen Artikel vorlesen lassen:



00:00 / 03:30 1X

BotTalk

Das **46. Internationale Comedy-Arts-Festival** in Moers läuft auf vollen Touren. Nach dem Auftakt mit Anny Hartmann, HG. Butzko und Christian Ehring am Donnerstag ging es am Freitagabend über unterhaltsam weiter.

Auf der Bühne der nahezu ausverkauften Enni-Eventhalle führte Don Clarke durch den Abend – ein guter Griff, um das Publikum für einen langen Comedyabend in Stimmung zu bringen. Clarke wischte von links nach rechts über die Bühne, animierte das Publikum immer wieder zum Klatschen und lieferte – manchmal derbe, manchmal feinsinnig – Proben seines humoristischen Könnens.

INFO

Lesen Sie auch diese Nachrichten aus Moers und Umland

- Moers: [Initiativkreis Moers: Jetzt „Klartext für Kinder“ helfen](#)
- Kamp-Lintfort: [Was am Niederkammer Wald besonders ist](#)
- Neukirchen-Vluyn: [Energiekosten: SPD fordert Sozialgipfel für Neukirchen-Vluyn](#)
- Nachrichten aus Moers ins E-Mail-Postfach: [Hier geht's zur kostenlosen Newsletter-Anmeldung](#)
- Corona-Überblick: [Die aktuellen Zahlen für den Kreis Wesel](#)
- [Lesen Sie hier](#) alle Artikel aus Moers, Kamp-Lintfort und Neukirchen-Vluyn

Wie schon am Donnerstagabend bei Christian Ehring spielt auch bei Don Clarke Corona eine Rolle: „In der Pandemie habe ich vor Autos gespielt, obwohl meine Mutter immer gesagt hat, ich soll das nie tun.“

Nach Don Clarkes schwungvollem Start in den Comedy-Freitag musste sich das Duo Ulan & Bator anschließend schon ins Zeug legen, um das Tempo zu halten. Die Männer mit den ulkigen Strickmützen trafen mit ihren skurrilen Szenen und absurden Dialogen nach und nach den Nerv der Zuschauerinnen und Zuschauer: „Darf ich als Pazifist die Zeit totschiessen?“



Don Clarke moderierte den Freitagabend beim Comedy-Arts-Festival mit viel Tempo. Foto: Frank / FFS

Ulan & Bator überzeugten jedoch nicht nur mit Worten. Großen Applaus bekam zum Beispiel ihr „klassisches Konzert“, bei dem sie einfach zwei Holzstühle dröhnend und ächzend übers Parkett der Eventhalle schieben.

Vor dem Beginn des Comedyabends hatte der Moerser Bürgermeister Christoph Fleischhauer bei einem Empfang zur Festival-Eröffnung den neuen künstlerischen Leiter Carsten Weiss begrüßt: „Es ist wichtig, dass wir etwas Neues spüren. Weiss war vergangenes Jahr auf Betti Ixkes gefolgt, die nach dem letzten Festival diese Funktion abgegeben hatte.“

Fleischhauer ermutigte die rund 50 Gäste des Empfangs: „Ja, wir dürfen feiern und herzlich lachen. Wir können die positive Energie mit in die Tage und Wochen nehmen, die vor uns liegen.“

Ein Flashmob am Samstag bei passendem Wetter

Das weitere Programm: Am Samstag, 17. September sind ab 19 Uhr Bademeister Schaluppke, Nikita Miller, Marie Diot, Die drei Flamingos, das Duo Diagonal, Lotta & Stina und Cia La Tal in der Enni-Eventhalle zu Gast, Anka Zink moderiert.

Auf dem Altmarkt beginnt bei passendem Wetter um 15 Uhr ein Flashmob mit Künstlerinnen und Künstlern, die im Vorfeld nicht genannt werden. Von dort geht es zum Schlossplatz, wo bis 17 Uhr Straßentheater geboten wird. Am Sonntag, 19 Uhr, beginnt „Spin“: Varieté, Zirkus und Unterhaltung unter der Regie und Moderation von Karl-Heinz Helmschrot.

Hier finden Sie mehr Nachrichten aus unserer Lokalredaktion.

KOMMENTARE >

Mehr Artikel aus dieser Rubrik gibt's hier: [Moers und Umland](#)

Liebe Nutzerinnen und Nutzer:

Wir mussten unsere Kommentarfunktion im Portal aus technischen Gründen leider abschalten. Mehr zu den Hintergründen erfahren Sie
» [HIER](#)

*Täglich wissen, was in Moers und Umgebung passiert: Hier kostenlos für den **NRZ-Moers-Newsletter** anmelden!*

